

## 1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т.д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с

народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

## **2. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **3.Содержание учебного предмета.**

*Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.*

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России).

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

### *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая,

центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### *Конструирование и моделирование*

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### *Практика работы на компьютере*

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

#### *Как работать с учебником (1 час)*

Знакомство с учебными пособиями, наблюдение, анализ структуры учебника и рабочей тетради, определение назначения каждого источника информации, освоение системы условных знаков, которые используются в этом комплекте.

#### *Земледелие. Посуда. Хлеб — всему голова (5 часов)*

Освоение технологии выращивания зелёного лука. Освоение способа наматывания ниток на шаблон, выполнение композиции «Корзина с цветами». Освоение техники «тестопластика», выполнение игрушки из теста.

#### *Народные промыслы (6 часов)*

Изучение хохломской росписи и её особенностей, освоение техники «папье-маше». Изучение городецкой росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация». Изучение дымковской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «лепка» из пластилина. Изучение семёновской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация» из ткани.

#### *Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор». Новый год (4 часа)*

Освоение техники «объёмная аппликация» с использованием пластилина, выполнение композиции «Деревня». Освоение способа изготовления аппликации из природных материалов и пластилина, выполнение изделий «Курочка из крупы», «Попугай». Освоение техники «бумагопластика», выполнение подвижной конструкции «Лошадка» из бумаги. Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе развёртки: выполнение проекта из бумаги «Деревенский двор».

#### *Строительство. Внутреннее убранство дома (5 часов)*

Освоение техники «бумагопластика», выполнение изделия «Изба». Освоение способа создания мягкой игрушки из помпонов, выполнение изделия «Домовой». Освоение техники «лепка» из глины, выполнение изделия «Печь». Освоение способа плетения из бумаги, выполнение изделия «Коврик». Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе чертежа, выполнение изделия «Мебель».

*Народный костюм (4 часа)*

Освоение приёма плетения в три пряжи, плетение косы для композиции «Русская красавица». Освоение шва «через край», выполнение изделия «Кошелёк». Освоение тамбурного шва, выполнение вышивки на салфетке «Вишенки».

*Человек и вода (3 часа)*

Освоение техники «изонить», выполнение композиции «Золотая рыбка». Освоение техники создания полубъёмной аппликации, выполнение аппликации «Русалка». Проект «Аквариум».

*Человек и воздух (3 часа)*

Освоение техники выполнения изделий на основе развёртки, выполнение макета мельницы. Освоение техники работы с металлизированной бумагой, выполнение модели флюгера. Изучение значения символа «птица» в культуре русского народа, выполнение сувенира «Птица счастья»

*Человек и информация (3 часа)*

Освоение способа изготовления книг из бумаги и картона, выполнение изделия «Книжка-ширма».

#### 4.Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Примечание
	План.	Факт.			Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	
<b>Здравствуй, дорогой друг.(1ч.)</b>								
1.			Как работать с учебником.	1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ориентироваться на страницах учебного комплекта.</li> <li>• Активно пользоваться навигационной системой учебника.</li> <li>• <i>Составлять рассказ об учебном комплекте «Технология».</i></li> </ul>	<p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать в активном словаре изученные понятия;</li> <li>— использовать приобретённую информацию при выполнении задания;</li> <li>— <i>анализировать структуру учебника, соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение.</i></li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять учебное действие в соответствии с планом;</li> <li>— распределять обязанности для выполнения учебного задания;</li> <li>— <i>выполнять учебное действие, используя условный знак.</i></li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формулировать понятные для партнёра высказывания;</li> <li>— адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога;</li> <li>— <i>представлять результат деятельности группы.</i></li> </ul>	<p><b>Проявлять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— интерес и бережное отношение к учебной книге;</li> <li>— ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;</li> <li>— <i>осознанный интерес к составлению рассказа об учебном комплекте «Технология».</i></li> </ul>	
<b>Человек и земля.(23 ч.)</b>								

2			Земледелие. Выращивание лука на перо в домашних условиях.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>— самостоятельно выращивать зелёный лук;</li> <li>— формулировать правило общения с хлебом во время еды.</li> </ul>	<p><b>Познавательные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— проводить наблюдение за выращиванием зелёного лука и оформлять его;</li> <li>— определять значение новых понятий «дары природы» и «дары труда» и объяснять их смысл;</li> <li>— различать профессии людей и обосновывать своё суждение;</li> <li>— анализировать ситуацию, соотносить её с правилом и обосновывать своё мнение.</li> </ul> <p><b>Регулятивные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять учебные действия по алгоритму.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— согласовывать разные мнения в рамках учебного диалога;</li> <li>— строить речевое высказывание и обосновывать своё суждение.</li> </ul>	<p>Проявлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять положительное отношение к труду людей разных профессий.</li> <li>— творческое отношение к процессу создания дневника наблюдений.</li> </ul>	
3			Посуда. <i>«Корзина с цветами».</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>— различать виды ниток и определять их назначение;</li> <li>— составлять композицию «Корзина с цветами» на основе шаблонов, обмотанных нитками;</li> <li>— формулировать правило общения с хлебом во время еды.</li> </ul>	<p><b>Познавательные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать в активном словаре понятия «гончар», «корзинщик», «виды ниток»;</li> <li>— различать виды посуды и объяснять её необходимость в жизни человека;</li> <li>— раскрывать смысл крылатых выражений;</li> <li>— классифицировать предметы: грибы, плоды и ягоды;</li> <li>— анализировать ситуацию, соотносить её с правилом и обосновывать своё мнение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять бережное отношение к труду и его результатам.</li> </ul>	

						<p><b>Регулятивные :</b> — выполнять корректировку деформированного текста; — использовать план при выполнении учебного задания.</p> <p><b>Коммуникативные :</b> — формулировать понятные для партнёра высказывания.</p>		
4			«Семейка грибов на поляне».	1	— выполнять изделия из пластилина и природного материала.	<p><b>Познавательные :</b> — сравнивать материалы и обосновывать своё суждение; — различать съедобные и несъедобные грибы.</p> <p><b>Регулятивные :</b> — принимать и выполнять учебное задание; — выполнять учебное задание, используя алгоритм.</p> <p><b>Коммуникативные :</b> — строить монологическое высказывание; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога.</p>	— проявлять бережное отношение к труду и его результатам, — творческое отношение к процессу создания изделия.	
5			«Игрушка из теста»	1	— изготавливать соленое тесто, используя алгоритм; — выполнять игрушку из теста; — формулировать правило общения с чёрствым хлебом.	<p><b>Познавательные :</b> — осуществлять поиск необходимой информации; — использовать в активном словаре новые понятия; — сравнивать материалы: тесто, пластилин, глину и обосновывать своё суждение; — различать продукт деятельности кулинара и кондитера; — составлять рассказ о хлебе, используя алгоритм.</p> <p><b>Регулятивные :</b> — принимать и выполнять</p>	— воспитывать бережное отношение к хлебу; — проявлять бережное отношение к результатам своего труда.	

						<p>учебное задание;  — выполнять учебное задание, используя алгоритм.  <b>Коммуникативные :</b>  — строить монологическое высказывание;  — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога.</p>		
6			Проект «Праздничный стол»	1	— выполнять изделия из пластилина и бумаги.	<p><b>Познавательные :</b>  — выполнять сервировку праздничного стола.  <b>Регулятивные :</b>  — выполнять задание в соответствии с целью и планом;  — распределять обязанности при выполнении проекта.  <b>Коммуникативные :</b>  — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога;  — представлять результат деятельности группы.</p>	— проявлять творческое отношение к выполнению проекта.	
7			Народные промыслы. «Золотая хохлома».	1	— работать в технике «папье-маше»; — выполнять орнамент по мотивам хохломской росписи.	<p><b>Познавательные :</b>  — анализировать орнамент;  — выделять особенности хохломской росписи и обосновывать своё суждение.  <b>Регулятивные :</b>  — выполнять учебное действие по алгоритму.  <b>Коммуникативные :</b>  — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.</p>	— проявлять осознанное желание расписывать готовое изделие под хохлому.	

8			«Городецкая роспись».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>— работать с шаблоном;</li> <li>— составлять орнамент по мотивам городецкой росписи;</li> <li>— наклеивать детали;</li> <li>— изготавливать изделие по мотивам городецкой росписи.</li> </ul>	<p><b>Познавательные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять особенности городецкой росписи и обосновывать своё суждение.</li> </ul> <p><b>Регулятивные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять учебное действие в соответствии с планом.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять осознанное желание использовать мотивы городецкой росписи при изготовлении разделочной доски.</li> </ul>	
9			«Дымковская игрушка».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать приём вытягивания при изготовлении основы изделия;</li> <li>— выполнять изделие по мотивам дымковской росписи;</li> <li>— выполнять изделие из пластичного материала;</li> <li>— оформлять узор по мотивам дымковской росписи.</li> </ul>	<p><b>Познавательные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выделять особенности дымковской росписи и обосновывать своё суждение.</li> </ul> <p><b>Регулятивные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— различать приёмы изготовления изделий из пластилина.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— строить монологическое высказывание;</li> <li>— использовать речь для регуляции своего действия при работе по плану.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять осознанное желание сделать дымковскую игрушку из пластилина или глины.</li> </ul>	
10			«Матрёшка».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять изделие «Матрёшка» в технике «аппликация»;</li> <li>— аккуратно наклеивать детали изделия.</li> </ul>	<p><b>Познавательные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять различия профессий «резчик по дереву» и «игрушечник» и объяснять своё суждение.</li> </ul> <p><b>Регулятивные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять учебное действие, используя алгоритм;</li> <li>— выполнять правило экономного расходования ткани.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— согласовывать свои действия с партнёром и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять осознанное желание выполнить изделие «Матрёшка».</li> </ul>	

						приходить к общему решению; — формулировать собственное мнение.		
11			<i>Пейзаж «Деревня»</i>	1	— использовать технику «лепка», для выполнения рельефной аппликации «Деревня»	<b>Познавательные :</b> — определять приемы лепки для различных элементов композиции; — использовать в активном словаре новые понятия; — презентовать готовое изделие. <b>Регулятивные :</b> — выполнять учебное задание в соответствии с планом. <b>Коммуникативные :</b> — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	— проявлять интерес к жизни в деревне; — бережное отношение к домашним питомцам.	
12			Домашние животные и птицы. <i>«Лошадка».</i>	1	— выполнять движущуюся конструкцию «Лошадка»; — использовать правила безопасного обращения с иглой и шилом; — формулировать правила общения с домашними животными.	<b>Познавательные :</b> — определять значимость домашних животных в жизни человека и обосновывать своё мнение; — использовать в активном словаре новые понятия; — анализировать ситуацию, соотносить её с общепринятой нормой общения с домашними животными и обосновывать своё мнение; — презентовать готовое изделие. <b>Регулятивные :</b> — выполнять учебное задание в соответствии с планом. <b>Коммуникативные :</b> — адекватно использовать речевые средства в рамках	— проявлять интерес к жизни домашних животных; — бережное отношение к домашним питомцам.	

						учебного диалога.		
13			«Курочка из крупы».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать технику «мозаика» для выполнения аппликации из природного материала и крупы;</li> <li>— использовать технику «лепка» для выполнения аппликации «Курочка из крупы»;</li> <li>— выполнять новогодние сувениры из скорлупы.</li> </ul>	<p><b>Познавательные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— объяснять различие между способами выполнения аппликации и материалами, используемыми в них;</li> <li>— использовать в активном словаре новые понятия;</li> <li>— формулировать правила общения с домашними животными;</li> <li>— анализировать ситуацию, соотносить её с общепринятой нормой общения с домашними животными и обосновывать своё мнение;</li> <li>— анализировать готовое изделие и объяснять его назначение;</li> <li>— заполнять «Технологическую карту».</li> </ul> <p><b>Регулятивные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— составлять план выполнения изделий;</li> <li>— контролировать и корректировать свою работу по плану.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять интерес и бережное отношение к домашним птицам.</li> </ul>	
14			Проект «Деревенский двор».	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять разметку деталей с помощью копировальной бумаги по алгоритму;</li> <li>— выполнять конструирование объемных изделий на основе развёртки.</li> </ul>	<p><b>Познавательные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— находить различия в профессиях «доярка», «конюх», «пастух», «птичница» и обосновывать своё мнение;</li> <li>— соотносить объёмную фигуру с подобной ей развёрткой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять интерес и готовность к участию в проекте;</li> <li>— проявлять интерес и бережное отношение к домашним питомцам.</li> </ul>	

						<ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать в активном словаре новые понятия;</li> <li>— формулировать правила общения с домашними животными;</li> <li>— анализировать ситуацию, соотносить её с общепринятой нормой общения с домашними животными и обосновывать своё мнение;</li> <li>— выполнять анализ готового изделия.</li> </ul> <p><b>Регулятивные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять учебное действие, используя план;</li> <li>— распределять обязанности в процессе совместной проектной деятельности;</li> <li>— оценивать результат выполненного задания;</li> <li>— проводить презентацию проекта.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формулировать монологическое высказывание для представления проекта.</li> </ul>		
15			Новый год. «Новогодняя маска»	1	- создавать маску необычного сказочного персонажа	<p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-прослеживать последовательность изготовления лица маски;</li> <li>-различать по мимике лица разные эмоциональные состояния человека и объяснять свое суждение.</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать свою работу;</li> <li>-работать с разными материалами.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p>	-позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы.	

						-участвовать в обсуждении того, почему маска скрывает черты лица реального человека и придает образу новый облик.		
16			Строительство. «Изба»	1	— использовать технику «бумагопластика» для выполнения объёмной аппликации «Изба»; — использовать приём разметки деталей сгибанием и скручиванием на карандаше.	<b>Познавательные :</b> — составлять рассказ об устройстве избы; — проводить сравнение между способами выполнения аппликации и материалами, используемыми в них; — использовать в активном словаре новые понятия. <b>Регулятивные :</b> — планировать учебные действия по алгоритму; — выполнять учебное задание, используя алгоритм. <b>Коммуникативные :</b> — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	Проявлять: — интерес к истории и культуре своего народа; — желание изучать устройство деревенского дома, ремесло плотника.	
17			В доме. «Домовой».	1	— выполнять изделие «Домовой» из нитей	<b>Познавательные :</b> — использовать изученную технику работы; — выполнять задание в соответствии с планом. <b>Регулятивные :</b> — выполнять учебное действие, используя алгоритм; — выполнять правило экономного расходования ниток. <b>Коммуникативные :</b> — строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога.	-позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы.	
18			Проект «Убранство	1	— выполнять композицию «Печь» из	<b>Познавательные :</b> — использовать изученные	— проявлять ответственность при	

			избы». <i>«Русская печь».</i>		глины	техники работы — соотносить обустройство дома с традициями русского народа и обосновывать своё мнение; — различать виды мебели и объяснять её необходимость в жизни человека.	создании макета «Комната в избе» в рамках групповой деятельности.	
19			Проект «Убранство избы». <i>«Коврик».</i>	1	— выполнять изделие «Коврик» из бумаги;	<b>Регулятивные :</b> — выполнять учебное задание с взаимопроверкой; — выполнять самооценку учебных действий при изготовлении изделия. — выполнять задание в соответствии с планом; — распределять обязанности при выполнении проекта.	— проявлять ответственность при создании макета «Комната в избе» в рамках групповой деятельности.	
20			Проект «Убранство избы». <i>«Стол и скамья»</i>	1	— выполнять объёмное изделие «Мебель» из бумаги.	<b>Коммуникативные :</b> — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. — представлять результат деятельности группы.	— проявлять ответственность при создании макета «Комната в избе» в рамках групповой деятельности.	
21			Народный костюм. <i>Композиция «Русская красавица».</i>	1	— использовать приём плетения в три пряди для выполнения композиции «Русская красавица»; — изготавливать выкройку из ткани с использованием шаблонов.	<b>Познавательные :</b> — определять отличия национальных костюмов разных народов и обосновывать своё мнение; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре. <b>Регулятивные :</b> — выполнять разметку ткани, используя правило; — составлять план работы на основе анализа готового изделия; — выполнять учебное задание в соответствии с планом.	— проявлять уважительное отношение к национальным костюмам разных народов России.	

						<b>Коммуникативные :</b> — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.		
22			<i>«Костюмы для Ани и Вани»</i>	1	— составлять эскиз русского национального костюма. — выполнять изделия в технике «апликация» из ткани, используя выкройку.	<b>Познавательные :</b> — использовать приобретённые знания для создания эскиза национального костюма к празднику «Дружба народов». <b>Регулятивные :</b> — выполнять учебное задание в соответствии с планом. <b>Коммуникативные :</b> — адекватно использовать речевые средства для представления результата.	— проявлять осознанный интерес к составлению эскиза русского национального костюма.	
23			<i>Кошелёк.</i>	1	— выполнять выкройку изделия; — моделировать изделие на основе выкройки; — выполнять изделие «Кошелёк», используя «шов через край»;	<b>Познавательные :</b> — различать виды декоративных швов и обосновывать своё мнение; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — анализировать готовое изделие, определять его назначение и обосновывать своё суждение. <b>Регулятивные :</b> — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — выполнять оценку изделия по предложенным критериям. <b>Коммуникативные :</b> — формулировать понятные высказывания, используя термины в рамках учебного диалога.	-позитивное отношение к результатам обучения при освоении учебной темы.	
24			<i>«Тамбурные</i>	1	— выполнять	<b>Познавательные :</b>	— проявлять интерес к	

			<i>стежки», «Салфетка»</i>		<p>выкройку изделия; — моделировать изделие на основе выкройки; — выполнять вышивку «Вишенки» тамбурным швом.</p>	<p>— различать виды декоративных швов и обосновывать своё мнение; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — анализировать готовое изделие, определять его назначение и обосновывать своё суждение.</p> <p><b>Регулятивные :</b> — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — выполнять оценку изделия по предложенным критериям.</p> <p><b>Коммуникативные :</b> — формулировать понятные высказывания, используя термины в рамках учебного диалога.</p>	народному творчеству.		
<b>Человек и вода.(3 ч.)</b>									
25			Рыболовство. <i>Композиция «Золотая рыбка»</i>	1	<p>— выполнять изделие «Золотая рыбка» в технике «изонить»; — применять правила работы с иглой и ножницами.</p>	<p><b>Познавательные :</b> — применять знания о воде в жизни; — объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли; — определять значения новых понятий; — объяснять особенности техники «изонить».</p> <p><b>Регулятивные :</b> — выполнять учебное задание в соответствии с целью.</p> <p><b>Коммуникативные :</b> — формулировать понятные для партнёра высказывания.</p>	Проявлять бережное отношение: — к своему здоровью; — к результатам своего труда.		
26			<i>«Русалка»</i>	1	— заполнять технологическую	<p><b>Познавательные :</b> — использовать в активном</p>	— проявлять бережное отношение к труду и его		

					<p>карту; — выполнять объёмную аппликацию.</p>	<p>словаре новые понятия; — объяснять различие между способами выполнения аппликации. <b>Регулятивные :</b> — проверять задание и вносить коррективы. <b>Коммуникативные :</b> — формулировать адекватное высказывание при работе в паре; — строить диалогическое высказывание; — согласовывать позиции и находить общее решение.</p>	<p>результатам.</p>		
27			<p>Проект «Аквариум» .</p>	1	<p>— выполнять изделия из пластилина, бумаги и природного материала.</p>	<p><b>Познавательные :</b> — подбирать необходимую информацию. <b>Регулятивные :</b> — выполнять задание в соответствии с планом. <b>Коммуникативные :</b> — сотрудничать в группе при выполнении работы; — представлять результат деятельности группы.</p>	<p>— творческое отношение к процессу создания аквариума.</p>		
<b>Человек и воздух. (3 ч.)</b>									
28			<p>Использование ветра. <i>«Ветряная мельница».</i></p>	1	<p>— строить развёртку макета мельницы; — выполнять макет мельницы.</p>	<p><b>Познавательные :</b> — использовать знания о ветре в практической деятельности; — определять значение новых понятий; — определять и обосновывать возможности использования ветра человеком; — осуществлять поиск необходимой информации. <b>Регулятивные :</b></p>	<p>— проявлять интерес к способам измерения силы ветра.</p>		

						— выполнять учебное задание аккуратно, в соответствии с планом. <b>Коммуникативные :</b> — формулировать понятные для партнёра высказывания.		
29			«Флюгер»	1	— выполнять изделие «Флюгер» приёмом лепки из фольги.	<b>Познавательные :</b> — применять знания о флюгере в жизни; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре. <b>Регулятивные :</b> — использовать план при выполнении учебного задания. <b>Коммуникативные :</b> — формулировать понятные диалогические высказывания.	— проявлять интерес к процессу создания флюгера.	
30			«Птица счастья».	1	— выполнять «Птицу счастья» в технике «оригами».	<b>Познавательные :</b> — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре; <b>Регулятивные :</b> — выполнять учебное задание по алгоритму с взаимопроверкой. <b>Коммуникативные :</b> — формулировать собственное мнение; — приходить к общему мнению в совместной деятельности.	— проявлять бережное отношение к птицам.	
<b>Человек и информация. (3 ч.)</b>								
31			Книгопечатание. «Книжка-ширма».	1	— выполнять разметку по линейке; — создавать книжку-ширму.	<b>Познавательные :</b> — определять источники информации и обосновывать свои суждения; — устанавливать процесс изготовления разметки	— проявлять бережное отношение к книгам.	

						изделия и обосновывать своё мнение. <b>Регулятивные :</b> — выполнять самопроверку учебного задания. <b>Коммуникативные:</b> — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.		
32-33			<i>Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»</i>	2	- работать с компьютером; -выполнять поиск необходимой информации	<b>Познавательные :</b> — определять источники информации и обосновывать свои суждения; <b>Регулятивные :</b> — выполнять учебное задание по алгоритму. <b>Коммуникативные:</b> — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.	— проявлять интерес к процессу поиска информации.	
<b>Заключительный урок. (1 ч.)</b>								
34			Выставка работ учащихся за год	1	- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека	<b>Коммуникативные умения:</b> — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	формировать - способность оценивать свою деятельность, - этические чувства.	